Вокруг сквера: история центра Мариуполя

https://mrpl.city/blogs/view/vokrug-skvera-istoriya-tsentra-mariupolya

17 серпня 2019, субота

Автор: Сергій Буров (Маріуполь)

Автор: MRPL.CITY



О мариупольском сквере широкой публике известно много. О нем писали. Не пересчитать сколько раз его снимали фотоаппаратами, кинокамерами любительскими, профессиональными и камерами телевизионными. И как-то в тени оказалось то, что окружает сквер. Чтобы хотя бы частично пополнить наши знания об исторической части нашего города, давайте совершим воображаемую прогулку вокруг сквера.

Начнем с подворья № 56 по проспекту Мира. До Октябрьской революции оно принадлежало купцу Трегубову. В его состав входили двухэтажный особняк, выходивший на улицу, и ряд строений в глубине двора. Среди них выделялся дом с островерхой башней. Этот дом сравнительно недавно отреставрирован и сейчас радует глаз прохожих. Помнится, что



в послевоенное время там была детская поликлиника. В этот же промежуток истории Мариуполя в двухэтажном особняке также была поликлиника, но для взрослых. А вот в послереволюционные годы там располагалось местное отделение ЧК, от упоминания о котором у людей холодела в жилах кровь. После того, как в 60-х годах прошлого века для поликлиники было построено новое здание рядом с больницей № 3, в опустевшие помещения вселилась «Ремобувь» и другие организации.

Несколько слов о владельце столь заметного подворья. Абрам Михайлович Трегубов был собственником паровой мельницы на Покровской площади, она была где-то рядом с современным проспектом Металлургов. А также владел по одному домостроению на Георгиевской, Митрополитской и Евпаторийской улицах. Трегубов был человеком прогрессивным – оплачивал три телефона, которые находились в его квартире, на его мельнице, в его мучных амбарах. Заметим, стоило это удовольствие немалые деньги. А. М. Трегубов был заметным общественным деятелем в городе. Являлся гласным (депутатом) городской думы, одним из семи директоров уездного отделения губернского тюремного комитета, секретарем Общества пособия нуждающимся воспитанникам Мариупольской Александровской мужской гимназии. Следует заметить, что в руководство подобного рода обществ выбирали особо щедрых благотворителей.

Читайте также:

30 млн грн на две «жемчужины»: как идет реконструкция зданий в центре Мариуполя, Анастасія Селітріннікова, mrpl.city, 12.08.2019

Дом № 60, сложенный из красного кирпича – жилое здание, построенное, скорее всего, в советское время. Впрочем, может быть и в предреволюционные годы. Перед этим домом - памятный знак Жертвам голодомора и политических репрессий. Здесь собираются члены общества «Мемориал» и другие горожане в траурные дни. Дом № 62/3 знаменит был тем, что на его первом этаже располагался магазин «Ткани». Его еще называли «киевским». Теперь в нем находится то ли ресторан, то ли кафе под названием «Нильсен». Только непонятно – причем здесь уважаемый городской архитектор?

В этом же доме жил профессор, доктор технических наук Владимир





Федорович Зубарев. Генеральский сын, прапорщик, удостоенный Георгиевского креста за подвиг в Первую мировую войну, красный командир в войну Гражданскую. Затем ленинградский Технологический институт, диплом инженера, высылка в Саратов на комбайновый завод. В 1938 году — Новокузнецк, Сибирский металлургический институт. Работая там, Владимир Федорович защитил кандидатскую, а через время и докторскую диссертацию. Почему-то запомнилась фраза Владимира Федоровича:

«Каждый инженер должен знать, по меньшей мере, три иностранных языка: английский, немецкий и французский, а инженерметаллург — еще и шведский. Я, к сожалению, шведский не знаю».

Где-то по соседству с профессором Зубаревым была квартира Капустиных. Отец семейства – Евгений Александрович Капустин, вошедший в историю нашего города, как известный отечественный ученый-металлург и теплофизик, доктор технических наук, профессор местного металлургического института, а с 1969 по 1981 год и его ректор. Его жена – Маргарита Ивановна, доцент, кандидат технических наук. Несколько поколений ее питомцев - прокатчиков, ученых и производственников - с теплотой и искренней благодарностью вспоминают великолепные педагогические способности, доброту, отзывчивость Маргариты Ивановны, ее готовность помочь студентам в разрешении проблем в учебе или быту. Дети Маргариты Ивановны и Евгения Александровича также посвятили себя науке. Галина Евгеньевна стала доктором физико-математических наук, Алексей Евгеньевич профессором, доктором химических наук.

На верхотуре этого дома под башенкой находилась мастерская, в которой работали молодые художники Олег Ковалев и Евгений Скорлупин, недавние выпускники Ростовского художественного училища. Порой там собирались друзья, чтобы поговорить об искусстве, обменяться мнением о прочитанных книгах. Это были живописец Виктор Кофанов, получивший образование в Саратовском художественном училище, Эдуард Сахаров - инженер и талантливый самодеятельный художник, Вартан Вартанян, геолог с высшим образованием, который учился и окончил в Ленин-



граде искусствоведческое отделение Академии художеств, сотрудник краеведческого музея историк Юрий Тельбизов и другие. Через годы Виктору Кофанову, Олегу Ковалеву и Евгению Скорлупину было присвоено звание Заслуженных художников Украины.

Читайте также:

Двор за миллион появится в центре Мариуполя, Кіра Булгакова, mrpl.city, 16.08.2019

Дом № 63/1. В нем находился хлебный магазин «Наталка», в котором всегда был свежий хлеб, изумительного вкуса сдобные булочки и слойки. Все эти произведения местного хлебозавода источали аппетитный аромат. Иногда истинные ценители вкусного хлеба приходили в «Наталку» издалека. Этот дом примечателен еще и тем, что в нем находилась квартира Ивана Георгиевича Казанцева - ученого-металлурга, заслуженного деятеля науки и техники УССР, доктора технических наук, профессора Ждановского металлургического института, автора более 80 научных работ, многие из которых актуальны и сейчас. О его научном авторитете свидетельствует такой факт. В 1957 году Иван Георгиевич в составе очень немногочисленной делегации авторитетных ученых представлял Украину, как члена ООН, на втором Международном конгрессе металлургов в Чикаго (США).

Покровский храм, строящийся по инициативе Александра Владимировича Савчука, бывшего Генерального директора ОАО «Азовмаш». Рядом с ним стоит деревянная церквушка. А сразу за церквушкой строящееся здание, о котором кто-то сказал, что это будет ресторан. Именно на этом месте стоял дом Ивана Алексеевича Попова, городского головы Мариуполя с 1896 по сентябрь 1917 года. При его власти в Мариуполе появились электрические и телефонные сети, водопровод, были сооружены городская больница, здания Мужской гимназии, Епархиального училища и многое, многое другое. В послевоенное время в доме Попова находился детский сад «Голубок». В конце 80-х он выглядел довольно крепким. Это видно на фотографии 1989 года, приложенной к документу под названием «Предложения по реконструкции и реставрации исторической застройки

города Мариуполя». Похоже, что строение переходило из рук в руки, пока не разрушилось.

Дом со шпилем по адресу - ул. Куинджи, 48. Он был построен на месте сожженного гитлеровцами особняка, принадлежавшего Давиду Александровичу Хараджаеву. Самому богатому горожанину Мариуполя, вместе с тем и самому большому благотворителю. На этом мы и завершим прогулку вокруг сквера.

Читайте также:

Мариупольский храм Покрова - самый высокий собор в Украине, планировалось строить ещё выше, mrpl.city, 10.07.2019

Скріншот - Оригінал

○ A == https://mrpl.city/blogs/view/vokrug-skvera-istoriya-tsentra-mariupolya

Getting Started



всі новини

МАРІУПОЛЬ

ДОНБАС

БЛОГИ СЕРГЕЙ БУРОВ

Вокруг сквера: история центра Мариуполя

17 серпня 2019 в 08:50











(1)





○ A == https://mrpl.city/blogs/view/vokrug-skvera-istoriya-tsentra-mariupolya

Getting Started

О мариупольском сквере широкой публике известно много. О нем писали. Не пересчитать сколько раз его снимали фотоаппаратами, кинокамерами любительскими, профессиональными и камерами телевизионными. И как-то в тени оказалось то, что окружает сквер. Чтобы хотя бы частично пополнить наши знания об исторической части нашего города, давайте совершим воображаемую прогулку вокруг сквера.

Начнем с подворья № 56 по проспекту Мира. До Октябрьской революции оно принадлежало купцу Трегубову. В его состав входили двухэтажный особняк, выходивший на улицу, и ряд строений в глубине двора. Среди них выделялся дом с островерхой башней. Этот дом сравнительно недавно отреставрирован и сейчас радует глаз прохожих. Помнится, что в послевоенное время там была детская поликлиника. В этот же промежуток истории Мариуполя в двухэтажном особняке также была поликлиника, но для взрослых. А вот в послереволюционные годы там располагалось местное отделение ЧК, от упоминания о котором у людей холодела в жилах кровь. После того, как в 60-х годах прошлого века для поликлиники было построено новое здание рядом с больницей № 3, в опустевшие помещения вселилась «Ремобувь» и другие организации.

Несколько слов о владельце столь заметного подворья. Абрам Михайлович Трегубов был собственником паровой мельницы на Покровской площади, она была где-то рядом с современным проспектом Металлургов. А также владел по одному домостроению на Георгиевской, Митрополитской и Евпаторийской улицах. Трегубов был человеком прогрессивным – оплачивал три телефона, которые находились в его квартире, на его мельнице, в его мучных амбарах. Заметим, стоило это удовольствие немалые деньги. А.М. Трегубов был заметным общественным деятелем в городе. Являлся гласным (депутатом) городской думы, одним из семи директоров уездного отделения губернского тюремного комитета, секретарем Общества пособия нуждающимся воспитанникам Мариупольской Александровской мужской гимназии. Следует заметить, что в руководство подобного рода обществ выбирали особо щедрых благотворителей.

Читайте также: 30 млн грн на две «жемчужины»: как идет реконструкция зданий в центре Мариуполя







○ A == https://mrpl.city/blogs/view/vokrug-skvera-istoriya-tsentra-mariupolya

Setting Started

воспитанникам Мариупольской Александровской мужской гимназии. Следует заметить, что в руководство подобного рода обществ выбирали особо щедрых благотворителей.

Читайте также: 30 млн грн на две «жемчужины»: как идет реконструкция зданий в центре Мариуполя

Дом № 60, сложенный из красного кирпича – жилое здание, построенное, скорее всего, в советское время. Впрочем, может быть и в предреволюционные годы. Перед этим домом - памятный знак Жертвам голодомора и политических репрессий. Здесь собираются члены общества «Мемориал» и другие горожане в траурные дни. Дом № 62/3 знаменит был тем, что на его первом этаже располагался магазин «Ткани». Его еще называли «киевским». Теперь в нем находится то ли ресторан, то ли кафе под названием «Нильсен». Только непонятно – причем здесь уважаемый городской архитектор?

В этом же доме жил профессор, доктор технических наук Владимир Федорович Зубарев. Генеральский сын, прапорщик, удостоенный Георгиевского креста за подвиг в Первую мировую войну, красный командир в войну Гражданскую. Затем ленинградский Технологический институт, диплом инженера, высылка в Саратов на комбайновый завод. В 1938 году – Новокузнецк, Сибирский металлургический институт. Работая там, Владимир Федорович защитил кандидатскую, а через время и докторскую диссертацию. Почему-то запомнилась фраза Владимира Федоровича: «Каждый инженер должен знать, по меньшей мере, три иностранных языка: английский, немецкий и французский, а инженер-металлург — еще и шведский. Я, к сожалению, шведский не знаю».

Где-то по соседству с профессором Зубаревым была квартира Капустиных. Отец семейства – Евгений Александрович Капустин, вошедший в историю нашего города, как известный отечественный ученый-металлург и теплофизик, доктор технических наук, профессор местного металлургического института, а с 1969 по 1981 год и его ректор. Его жена – Маргарита Ивановна, доцент, кандидат технических наук. Несколько поколений ее питомцев - прокатчиков, ученых и производственников - с теплотой и искренней благодарностью вспоминают великолепные педагогические способности, доброту, отзывчивость Маргариты Ивановны, ее готовность помочь студентам в разрешении проблем в учебе или быту. Дети Маргариты Ивановны и Евгения Александровича также посвятили себя науке. Галина Евгеньевна стала доктором физико-математических наук, Алексей Евгеньевич профессором, доктором химических наук.







L

○ A == https://mrpl.city/blogs/view/vokrug-skvera-istoriya-tsentra-mariupolya

Getting Started

Где-то по соседству с профессором Зубаревым была квартира Капустиных. Отец семейства – Евгений Александрович Капустин, вошедший в историю нашего города, как известный отечественный ученый-металлург и теплофизик, доктор технических наук, профессор местного металлургического института, а с 1969 по 1981 год и его ректор. Его жена – Маргарита Ивановна, доцент, кандидат технических наук. Несколько поколений ее питомцев - прокатчиков, ученых и производственников - с теплотой и искренней благодарностью вспоминают великолепные педагогические способности, доброту, отзывчивость Маргариты Ивановны, ее готовность помочь студентам в разрешении проблем в учебе или быту. Дети Маргариты Ивановны и Евгения Александровича также посвятили себя науке. Галина Евгеньевна стала доктором физико-математических наук, Алексей Евгеньевич профессором, доктором химических наук.

На верхотуре этого дома под башенкой находилась мастерская, в которой работали молодые художники Олег Ковалев и Евгений Скорлупин, недавние выпускники Ростовского художественного училища. Порой там собирались друзья, чтобы поговорить об искусстве, обменяться мнением о прочитанных книгах. Это были живописец Виктор Кофанов, получивший образование в Саратовском художественном училище, Эдуард Сахаров - инженер и талантливый самодеятельный художник, Вартан Вартанян, геолог с высшим образованием, который учился и окончил в Ленинграде искусствоведческое отделение Академии художеств, сотрудник краеведческого музея историк Юрий Тельбизов и другие. Через годы Виктору Кофанову, Олегу Ковалеву и Евгению Скорлупину было присвоено звание Заслуженных художников Украины.

Читайте также: Двор за миллион появится в центре Мариуполя

Дом № 63/1. В нем находился хлебный магазин «Наталка», в котором всегда был свежий хлеб, изумительного вкуса сдобные булочки и слойки. Все эти произведения местного хлебозавода источали аппетитный аромат. Иногда истинные ценители вкусного хлеба приходили в «Наталку» издалека. Этот дом примечателен еще и тем, что в нем находилась квартира Ивана Георгиевича Казанцева - ученого-металлурга, заслуженного деятеля науки и техники УССР, доктора технических наук, профессора Ждановского металлургического института, автора более 80 научных работ, многие из которых актуальны и сейчас. О его научном авторитете свидетельствует такой факт. В 1957 году Иван Георгиевич в составе очень немногочисленной делегации авторитетных ученых представлял Украину, как члена ООН, на втором Международном конгрессе металлургов в Чикаго (США).

Покровский храм, строящийся по инициативе Александра Владимировича Савчука, бывшего Генерального директора ОАО «Азовмаш». Рядом с ним стоит деревянная церквушка. А сразу за церквушкой строящееся здание, о котором кто-то сказал, что это будет ресторан. Именно на этом месте стоял дом Ивана Алексеевича Попова,



















L

○ A == https://mrpl.city/blogs/view/vokrug-skvera-istoriya-tsentra-mariupolya

Getting Started

учился и окончил в Ленинграде искусствоведческое отделение Академии художеств, сотрудник краеведческого музея историк Юрий Тельбизов и другие. Через годы Виктору Кофанову, Олегу Ковалеву и Евгению Скорлупину было присвоено звание Заслуженных художников Украины.

Читайте также: Двор за миллион появится в центре Мариуполя

Дом № 63/1. В нем находился хлебный магазин «Наталка», в котором всегда был свежий хлеб, изумительного вкуса сдобные булочки и слойки. Все эти произведения местного хлебозавода источали аппетитный аромат. Иногда истинные ценители вкусного хлеба приходили в «Наталку» издалека. Этот дом примечателен еще и тем, что в нем находилась квартира Ивана Георгиевича Казанцева - ученого-металлурга, заслуженного деятеля науки и техники УССР, доктора технических наук, профессора Ждановского металлургического института, автора более 80 научных работ, многие из которых актуальны и сейчас. О его научном авторитете свидетельствует такой факт. В 1957 году Иван Георгиевич в составе очень немногочисленной делегации авторитетных ученых представлял Украину, как члена ООН, на втором Международном конгрессе металлургов в Чикаго (США).

Покровский храм, строящийся по инициативе Александра Владимировича Савчука, бывшего Генерального директора ОАО «Азовмаш». Рядом с ним стоит деревянная церквушка. А сразу за церквушкой строящееся здание, о котором кто-то сказал, что это будет ресторан. Именно на этом месте стоял дом Ивана Алексеевича Попова, городского головы Мариуполя с 1896 по сентябрь 1917 года. При его власти в Мариуполе появились электрические и телефонные сети, водопровод, были сооружены городская больница, здания Мужской гимназии, Епархиального училища и многое, многое другое. В послевоенное время в доме Попова находился детский сад «Голубок». В конце 80-х он выглядел довольно крепким. Это видно на фотографии 1989 года, приложенной к документу под названием «Предложения по реконструкции и реставрации исторической застройки города Мариуполя». Похоже, что строение переходило из рук в руки, пока не разрушилось.

Дом со шпилем по адресу - ул. Куинджи, 48. Он был построен на месте сожженного гитлеровцами особняка, принадлежавшего Давиду Александровичу Хараджаеву. Самому богатому горожанину Мариуполя, вместе с тем и самому большому благотворителю. На этом мы и завершим прогулку вокруг сквера.

Читайте также: Мариупольский храм Покрова - самый высокий собор в Украине, планировалось строить ещё выше

Джерело: https://mrpl.city/

(5)















